

L'OFFICIEL^{BE}

N° 10 PRINTEMPS 2021
WWW.LOFFICIEL.BE

DE LA COUTURE ET DE LA MODE DE PARIS

The FASHION ISSUE



HOTSPOTS



4

4. UN PEU DE TOUT

Boetiek/gallerij/evenementenruimte/mooiedingenplek : het scheelt tegenwoordig allemaal niet zo nauw meer en Le Beau A Une Adresse is daar een typisch voorbeeld van. Dit statige Art Nouveau pand in de Brusselse Brugmannwijk viert design en vintage moois in al haar vormen. Alles is er te koop, van de kunst aan de muren tot de kleinste deco objecten en de meubels. Bezielster Isabelle Leclercq verenigt er zowel tweedehands als nieuwe vondsten en gaf een hoop kunstenaars carte blanche wat de inrichting van het pand betreft. Een inspirerend pareltje voor al wie het even niet meer weet.

Avenue Molière 313, 1180 Brussel

Van maandag tot zondag op afspraak

5. ULICHTJES AAN

Goed nieuws voor wie de genadeloos volgeboekte The Light House expo deze winter miste. Wegens daverend succes -lichtjes doen nu eenmaal deugd in donkere tijden- werd de tentoonstelling in het de Brusselse Villa Empain verlengd tot 18 april. Je wordt er doorheen hedendaagse installaties en sculpturen van 19 (inter)nationale kunstenaars uitgenodigd licht in al haar facetten te bestuderen. Sprookjesachtig mooi, zo oordeelt de hele wereld, alsof je in een magische lampion bent terechtgekomen. Ook leuk: Aleppo, een expo die inzoomt op de oude pracht van de fel beproefde Syrische stad, werd eveneens verlengd.

villaempain.com

Franklin Rooseveltlaan 67, 1050 Brussel

6. HEBBEDINGETJES

Arthur en Rosaline Gilbert maakten als kleermakers naam en faam in het Londen van de jaren veertig, waarna ze in Los Angeles een succesvol vastgoedbedrijf oprichtten. Daarna begon het steenrijke duo kleine, extreem fijne hebbedingetjes te verzamelen. De Gilberts propten hun Beverly Hills mansion proppensvol antieke miniaturen, poederdoozjes, mozaïeken en kostbare dierenbeeldjes die ooit de groten der aarde toebehoorden, denk de Russische keizerin Catharina de Grote en Napoleon. Hun collectie reist dit jaar de wereld rond, eerste halte: het Antwerpse DIVA museum. Van 5 maart tot 15 augustus kan je er terecht voor een fenomenale reeks mees-terwerkjes en zeldzame objecten, zoals een 16^{de}-eeuwse patrijsbeker met parelmoeren veren. Een-
tje voor de dromers.

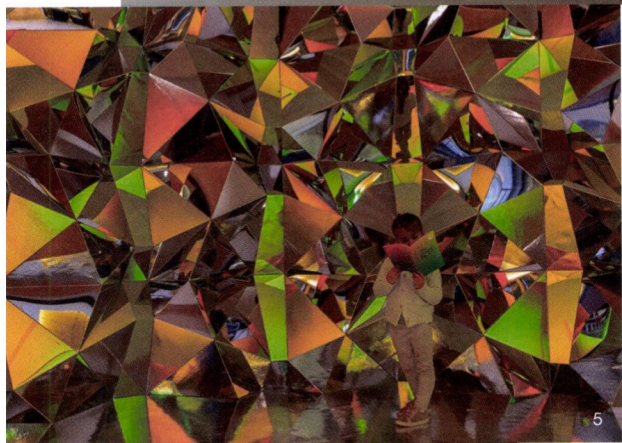
www.divaantwerp.be

7. AVANT LA LETTRE

Een systeem van voorverkopen waarbij kledingstukken enkel in productie worden gestoken nadat ze effectief werden gekocht: tegenwoordig is het razend hip (en broodnodig), maar F. Egidio deed al in een pre-duurzaamheidstijdperk aan pre-orders. De Genkse designer verzet zich sinds 2011 tegen verspilling aan de hand van perfect gesneden klassiekers in luxueuze uitvoeringen. Zijn pre-sale events zijn schaars en gewild goed, en enkel mits inschrijving te betreden, snel zijn is dus de boodschap -en laat little birds ons nu net influisteren dat er twee gepland staan op 13/14 maart (Antwerpen) en 19-28 maart (Genk).

*Meer info en inschrijving
via www.f-egidio.com*

—Door Isabelle Vander Heyde



5

